

REOPEN THE SIGNS

COMMENTAIRE

*Essai de contre-argumentation sur la série The Signs
diffusée sur Dailymotion par Senior Freeman*

par Nabuchodonosor-II – le 22/082012

Episode 5 : Preuve de l'existence du diable (2)

Critique externe.

Cet épisode vise à continuer le tour d'horizon des organisations "sataniques" débuté à l'épisode précédent avec la Francs-Maçonnerie. Commençons tout d'abord par remarquer que la dénomination "satanisme" ne veut pas dire grand chose, puisque le satanisme originel considère Satan comme un dieu alors que le satanisme "philosophique" de Anton LaVey est fondamentalement athée, mais de toute façon on voit assez mal où l'intervenant du début de l'épisode a trouvé ses 4 millions de satanistes aux USA **90**. Toutefois, il semble ici que l'on parle du premier, puisqu'il serait sinon question d'athéisme (ceci étant, la série ne fait manifestement pas la différence entre les deux comme on pourra le voir plus loin) ; or, en 2008, l'ensemble des religions non traditionnelles aux Etats-Unis ne regroupait même pas 3 millions de personnes, et d'après l'intitulé de la

catégorie cela représente déjà bien plus que les seuls satanistes¹.

En ce qui concerne la société Skull & Bones, qui est le club de l'élite des étudiants de l'université de Yale (elle-même étant l'une des universités d'élite des USA), on voit mal comment l'on pourrait connaître le contenu d'un quelconque serment, et donc comment leurs membres pourraient avoir juré de "mener une guerre éternelle contre l'Humanité" **91**. Pour ce qui est de son fondateur, William Huntington Russell, celui-ci avait 23 ans en 1832 et n'était pas lieutenant-général **92**. En effet, ce grade n'existant pas dans les grades français après la fin de l'ancien régime, il s'agit forcément d'un grade américain (le grade français d'ancien régime correspond à un général de division, ou de major-général dans l'armée américaine). Or, aux USA, le lieutenant-général se situe entre le major-général et le général (soit un général de corps d'armée)² : Russell a été major-général en 1862 et ne semble pas être monté plus haut³. Il n'a donc pas pu être lieutenant-général, quelle que soit la date. De plus, l'origine de la fraternité n'est pas "une ancienne loge franc-maçon allemande" **93**, mais la mode des sociétés d'étudiants répandue à l'époque dans les universités allemandes où Russell venait de passer une année. En effet, il est parfois soutenu que Skull & Bones pourrait être une ramification d'une de ces fraternités où Russell aurait été admis en Allemagne⁴, mais les éléments sont minces, et concrètement la société ne réfère à aucun supérieur hiérarchique en Allemagne, ce qui rend douteuse cette interprétation⁵ ; de toute façon, même dans ce cas, il ne s'agirait donc pas d'une loge maçonnique. On peut d'ailleurs se demander si la cérémonie d'intronisation est si terrifiante que ce que l'on nous présente **94**, puisqu'elle se déroulerait apparemment dans une cour dominée par des arbres, les bâtiments alentours et même une grue d'après les images de Google Earth⁶... D'ailleurs, jouer avec un crâne humain est dans l'absolu nettement moins répugnant que de vider un poulet, ou même de grignoter la chair autour de ses os, seul le tabou habituel sur les ossements humains intervenant dans le caractère

1 KOSMIN, Barry, KEYSAR, Ariela, *America Religious Identification Survey. Summary Report, March 2009*, Hartford, Trinity College, 2009, 24 p, p.5. En ligne :

http://b27.cc.trincoll.edu/weblogs/AmericanReligionSurvey-ARIS/reports/ARIS_Report_2008.pdf

2 Angelfire, *Le casse-tête des grades de l'armée américaine* :

<http://www.angelfire.com/ab5/TheWhiteTower/grades.html>

3 Illuminati666, *William Huntington Russell* :

<http://www.illuminati666.com/dirigeants-et-membres/william-huntington-russell-t7.html>

4 Secretebase, *Skull and Bones* :

<http://secretebase.free.fr/complots/organisations/skull/skull.htm>

5 Rotten, *Skull and Bones, aka The Order* :

<http://www.rotten.com/library/conspiracy/skull-and-bones/>

6 Coordonnées 41°18'30" N – 72°55'49" O

<http://www.panoramio.com/photo/23770707?source=wapi&referrer=kh.google.com>

éventuellement "gênant" de la chose. Signalons au passage qu'Alexandra Robbins **95**, l'une des principales personnes à avoir fait connaître ces thèses, semble bien placée pour en parler non en tant que spécialiste des sociétés secrètes, mais pour avoir été elle-même membre d'une autre société secrète de Yale, bien que pour des raisons futiles d'après elle. Il semblerait toutefois étrange que l'on rejoigne principalement *Scroll and Key* pour l'"alcool gratuit", et *Skull and Bones* pour devenir maître du monde⁷... Toujours est-il qu'il est difficile de confirmer ou d'infirmer ce qu'elle soutient puisqu'il n'est pas donné ici d'éléments de preuve ; on peut toutefois remarquer qu'il existe plusieurs manières d'interpréter le nombre 322 selon les sources **96** (hommage à Adam Weishaupt mort le 322^e jour de l'année, décomposition en 32-2 signifiant qu'il s'agit de la 2^e antenne d'une société secrète allemande et qu'elle a été créée en 1832...). L'interprétation de la mort de Démosthène en 322 et de la déesse de l'éloquence Eulogia en vaut bien une autre ; remarquons toutefois qu'Eulogia n'est pas une déesse grecque (ευλογία signifie "bénédiction") et que l'éloquence est représentée par la muse Calliope⁸. Et bien entendu, Russell n'est pas devenu "général" entre-temps **97**.

The Signs a effectivement noté ensuite que ce nom d'Eulogia a forcément été inventé par Skull & Bones. Mais il s'agit alors de démontrer qu'il s'agit en réalité d'Ištar. En fait de démonstration, nous ne trouvons ici qu'une affirmation posée telle qu'elle, mais nous pouvons tout de même relever quelques points douteux. En premier lieu, notons qu'Ištar est certes une déesse du panthéon babylonien **98**, mais que son culte est nettement plus ancien (ce qui est d'ailleurs indiqué juste après dans la vidéo), et qu'il ne s'agit pas de la déesse principale de ce culte – le chef du panthéon babylonien étant Marduk⁹. Ištar est d'ailleurs son nom uniquement dans les langues sémitiques, en l'occurrence l'akkadien et ses dialectes babylonien et assyrien. Dans la culture sumérienne on l'appelle uniquement Inanna **99**. De plus, si Ištar, Kali et Isis ont des caractères communs (tout comme Kubaba, Cybèle, Aphrodite, etc...), cela ne veut pas forcément dire non plus qu'il s'agisse de la même déesse : tous leurs caractères ne sont pas identiques, et il n'y a rien d'étonnant à ce que toutes les civilisations aient des déesses féminines aux caractéristiques proches **100**. Enfin, Isis est la seule à posséder des cornes, qui sont

7 Common Dreams, *Skull & Bones. The Secret Society That Unites John Kerry and President Bush* : <http://www.commondreams.org/headlines04/0122-10.htm>

8 Hérodote, *Muses* : <http://www.herodote.net/encyclopedie/mot.php?mot=Muses>

9 Digitorient, *La déesse Ishtar* : <http://www.digitorient.com/wp/wp-content/uploads/2008/12/Parpola-Istar.pdf>

d'ailleurs des cornes de vache symbolisant la fertilité¹⁰ ; on ne voit donc pas pourquoi elle serait à associer aux autres déesses sur ce point **101**...

Après avoir – théoriquement – démontré que la société Skull & Bones était satanistes, il s'agit ensuite de faire de même avec ceux du Bohemian Club. La principale charge se fait contre la cérémonie d'ouverture, la *Cremation of care*, dans laquelle intervient une statue de hibou qui mesure apparemment non pas 7 ou 8 mètres mais plutôt 12 **102**. Toujours est-il que, en lisant une description plus complète de la cérémonie, celle-ci prend nettement plus des allures de grosse comédie assez délirante plutôt que d'un véritable culte, qui d'ailleurs ne ressemble manifestement à rien d'attesté : par exemple, pourquoi dans ce cas produirait-on la voix du hibou à l'aide de hauts-parleurs à peine dissimulés au lieu de laisser la parole à un officiant qui serait "possédé" par la divinité, ce qui serait déjà un peu plus réaliste dans le cadre d'un culte¹¹ ? Quant à Moloch, la Bible n'est peut-être pas la meilleure référence pour parler d'un dieu polythéiste qu'elle aura de toute façon tendance à diaboliser **103**. Ceci étant, le terme "moloch" que la Bible prête à un dieu cananéen (la transcription étant soumise à controverse) et qui se retrouve à Carthage (et pas en Grèce, à Babylone ou en Europe comme *The Signs* le prétend), est très peu clair et désigne peut-être le sacrifice en lui-même et non une divinité comme l'on compris les traducteurs médiévaux de la Bible. En tout cas, il n'a jamais été retrouvé d'inscription ou d'artefact évoquant clairement un dieu portant ce nom, et on se demande donc bien comment on peut en déduire une quelconque forme¹². Remarquons au passage que l'animal lié à Ištar est fondamentalement le lion, comme on peut le constater sur le relief Burney¹³ ; on peut la trouver associée à la chouette, mais pas au hibou¹⁴ **104**. Admettons pour la forme que l'erreur vienne du fait que la langue anglaise ne distingue pas les deux... Concrètement, le hibou possède des aigrettes, comme on le voit bien sur le logo du Bohemian Club, alors que la chouette n'en a pas, comme on le voit bien cette fois-

10 Cosmovisions, *Isis* :

[http://www.cosmovisions.com/\\$Isis.htm](http://www.cosmovisions.com/$Isis.htm)

11 WEISS, Philip, "Masters of the Universe Go to Camp : Inside the Bohemian Grove", *Spy Magazine*, novembre 1989. En ligne :

<http://www.sonomacountyfreepress.com/bohohos/inside-spymag.html>

12 BRIQUEL-CHATONNET, Françoise, *Les relations entre les cités de la côte phénicienne et les royaumes d'Israël et de Juda*, Leuven, Peeters Publishers, 1992, 448 p, pp.313-320. En ligne :

[http://books.google.fr/books?](http://books.google.fr/books?id=4g9apDxKCXQC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

[id=4g9apDxKCXQC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](http://books.google.fr/books?id=4g9apDxKCXQC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

13 http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/98/Lilith_Periodo_de_Isin_Larsa_y_Babilonia.JPG

14 Célébrer la déesse, *Inanna, déesse de variété infinie* :

<http://www.celebrerladeesse.net/deacuteteacute-de-varieacuteteacute-infinie.html>

ci sur le relief d'Ištar. Pour ce qui est du billet de 1\$, en admettant même qu'une chouette ou un hibou soit représenté (ce qui n'est pas du tout sûr étant donné que d'aucuns y voient une araignée et qu'il semblerait que ce dessin ne soit pas volontaire¹⁵), la chose n'aurait rien d'étonnant, la question serait même de savoir pourquoi cette chouette aurait été aussi minuscule **105**. En effet, la déesse de la sagesse Athéna et son animal symbolique ont été présents de manière parfaitement visible sur de nombreux billets à toutes les époques, y compris sur des dollars américains, mais aussi sur des florins néerlandais, des pesetas espagnols, ou encore des billets allemands¹⁶. Et si la chouette se retrouve également dans les jardins du capitol, ce ne serait pas particulièrement étonnant, pour les mêmes raisons **106**... Ceci étant, on peut aussi arguer dans ce cas que le symbole du Monstre en Spaghetti Volant est également indubitablement présent autour d'un des lacs dans les jardins¹⁷ (38°53'28" N – 72°02'37" O).

La dernière partie de cet épisode, après avoir brillamment démontré le caractère satanique de la Franc-Maçonnerie, de Skull & Bones et du Bohemian Club, s'attaque à présent à la Golden Dawn de Wescott. Notons tout d'abord que la date de fondation de cet ordre est plutôt 1888 que 1887¹⁸, encore que les modalités aient été engagées dès cette dernière année **107**. Pour ce qui est de l'idée de la fondation, le passage est assez mal traduit, mais le nom correct de "Da Golden Damerian" est "Die Goldene Dammerung", qui a la même signification que Golden Dawn ("l'aube dorée") **108**. Notons tout de même que les fameux manuscrits sont codés avec un chiffre ridiculement simple qui peut être cassé depuis l'époque médiévale, et qui cache de l'anglais (et non de l'allemand ou quelque langue ancienne) simplement écrit de manière évidente de droite à gauche¹⁹. Anna Sprengel, la personne à laquelle renvoient ces documents, et qui aurait indiqué à Wescott comment fonder son ordre, est d'ailleurs probablement tout aussi inventée que l'origine allemande des informations des manuscrits²⁰. Il y a d'autre part peu de chances qu'il ait

15 Wiki answer, *Why is there a spider printed on the one dollar bill ?* :

http://wiki.answers.com/Q/Why_is_there_a_spider_printed_on_the_one_dollar_bill

16 Hiboumania, *Minerve et chouette sur billets de banque* :

<http://www.hiboumania.com/uhgeldsch.html>

17 Silobreaker, *Flying Spaghetti Monster Code Hidden In Washington D.C. Design* :

http://www.silobreaker.com/flying-spaghetti-monster-code-hidden-in-washington-dc-design-5_2264344340656553984

18 Golden Dawn, *The Golden Dawn Tradition* :

<http://www.golden-dawn.org/tradition.html>

19 Golden Dawn, *Golden Dawn Cipher Manuscript* :

http://www.golden-dawn.org/gd_cipher_mans.htm

20 BOGDAN, Henrik, *Western esotericism and rituals of initiation*, Albany, SUNY Press, 2007, 235 p, pp.124-125. En ligne :

participé à la fondation de "The Societies Rosecrutiona", ou plutôt sans faute la "Societas Rosicruciana in Anglia", puisque celle-ci a bien été fondé en 1865 mais il avait alors 17 ans, et ne rentrera apparemment pas en maçonnerie avant 1875 **109**. Il y est par contre bien rentré avant 1878, et en deviendra le dirigeant en 1890²¹. Au passage, cette société n'est pas maçonnique mais rosicrucienne²². Notons que cet ordre a éclaté au début du XX^e siècle et que David Griffin ne représente que l'un des très nombreuses ramifications²³ **110**. De plus, Crowley en a fait partie pendant environ un an seulement avec un certain nombre de déboires, avant d'en partir pour l'O.T.O., et n'en a pas été un dirigeant²⁴ **111**.

En toute logique, *The Signs* attaque ici sa dernière société secrète pour clore l'épisode, à savoir l'Ordo Templi Orientis. Commençons tout d'abord par mentionner le fait que Crowley n'a pas fondé l'O.T.O. **112** (le fondateur étant Carl Kellner) mais qu'il en a simplement révisé en profondeur les rituels plusieurs années après²⁵. Malheureusement, on ne rentre pas ici plus avant dans le fonctionnement de cet ordre, à part l'affirmation non étayée comme quoi il s'agirait de magie sexuelle. Par la suite, on cite toutefois l'Eglise de Satan d'Anton LaVey **113**, pour laquelle il suffit de lire le début de la *Bible satanique* pour se rendre compte qu'il s'agit de satanisme philosophique, donc en réalité d'athéisme anticlérical²⁶. Mais comme il est indiqué, ce mouvement et ceux qui sont énumérés ensuite seront traités dans un autre épisode.

[http://books.google.fr/books?](http://books.google.fr/books?id=ApuE1tEMBuYC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

[id=ApuE1tEMBuYC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](http://books.google.fr/books?id=ApuE1tEMBuYC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

21 Golden Dawn, William Wynn Wescott :

<http://www.golden-dawn.org/biowestcott.html>

22 Franc-Maçonnerie Française, *La Societas Rosicruciana In Anglia* :

<http://www.fm-fr.org/Les-syst%C3%A8mes-compl%C3%A9mentaires/La-Societas-Rosicruciana-In-Anglia.html>

23 Golden Dawn, *Golden Dawn Links & Guide for the Bewildered* :

<http://www.golden-dawn.com/fr/displaycontent.aspx?pageid=214>

24 CICERO, Chic, CICERO, Sandra, *The Essential Golden Dawn : An Introduction to High Magic*, St. Paul, Llewellyn Worldwide, 2003, 336 p, p.60. En ligne :

[http://books.google.fr/books?](http://books.google.fr/books?id=WVoWXSd9owlC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

[id=WVoWXSd9owlC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](http://books.google.fr/books?id=WVoWXSd9owlC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

25 U.S. Grand Lodge, Ordo Templi Orientis, *History of Ordo Templi Orientis* :

<http://oto-usa.org/history.html>

26 LAVEY, Anton-Szandor, *La Bible satanique*, Rosières-en-Haye, Camion Noir, 2006, 313 p. En ligne :

[http://books.google.fr/books?](http://books.google.fr/books?id=pS_F7esSyl4C&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

[id=pS_F7esSyl4C&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](http://books.google.fr/books?id=pS_F7esSyl4C&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

Critique interne.

Nous revenons ici à une construction logique beaucoup plus basique : il s'agit à chaque fois d'identifier un élément "suspect" dans chaque société, ou dire qu'elles sont liées à Aleister Crowley, qui sont donc forcément satanistes, et d'en déduire que la société regroupe des adorateurs de Satan. L'idée étant ensuite de démontrer que les élites mondiales, appartenant à ces sociétés, sont donc satanistes. Nous obtenons donc le schéma suivant :

/-----

|Skull & Bones vénère Eulogia

|Eulogia = Ištar = Isis = Satan

\----- ----> Skull & Bones est sataniste

/-----

|Le Bohemian Club vénère un hibou

|Hibou = Moloch = Ištar = Satan

\----- ----> Skull & Bones est sataniste

/-----

|Le Golden Dawn est basé sur la Kabbale

|Crowley était un dirigeant du Golden Dawn

\----- ----> Golden Dawn est sataniste

Crowley a fondé l'O.T.O. ----> L'O.T.O. est sataniste

Or, nous avons vu que, même en admettant que Eulogia et le hibou soient des divinités à part entière, ce qui est on ne peut plus douteux, *The Signs* n'a manifestement pas pu démontrer leur identité avec le diable. Pour le Golden Dawn, il est certes basé sur la Kabbale, mais il n'a jamais été démontré que la Kabbale était sataniste dans les épisodes précédents, et Crowley n'en était pas un dirigeant. Enfin, en admettant la révision de l'O.T.O. par Crowley comme une "fondation", cela ne veut pas dire que celui-ci y a forcément inculqué une vision sataniste ; de toute manière, la question n'a pour ainsi dire pas été réellement traitée dans la série. La plupart des liens tombent donc :

/-----

|Skull & Bones vénère Eulogia

|~~Eulogia = Ištār = Isis = Satan~~

\----- ----> ~~Skull & Bones est sataniste~~

/-----

|Le Bohemian Club vénère un hibou

|~~Hibou = Moloch = Ištār = Satan~~

\----- ----> ~~Skull & Bones est sataniste~~

/-----

|Le Golden Dawn est basé sur la Kabbale

|~~Crowley était un dirigeant du Golden Dawn~~

\----- -//-> ~~Golden Dawn est sataniste~~

Crowley a fondé l'O.T.O. -//-> ~~L'O.T.O. est sataniste~~

[Accueil](#)



[Vos contributions](#) [Reopen The Signs](#) [Haut de page](#) > [Suite](#)